

KULTURVERMITTLUNG UND LANDESKUNDE

 $CREATIVE\,AUSTRIA\,|\,Mediendidaktisierungen\,f\"{u}r\,den\,Unterricht\,Deutsch\,als\,Fremdsprache\,|\,\#\,6\,|\,www.creativeaustria.at\,Austria.at$



PAUL PFLEGER

Musiker / "Stereoface", Graz

Didaktisierungen für den Unterricht Deutsch als Fremdsprache.

Ab der 9. Schulstufe.

PAUL PFLEGER

Musiker / "Stereoface", Graz



Paul Pfleger ist Musiker und Zeichner. Immer auch beides zugleich: Als Musiker Zeichner und als Zeichner ein bisschen Musiker.

Für den notorischen Sammler von Songs und Ideen ist es die größte Herausforderung, Songs genau so zu produzieren wie er sie in seinem Kopf hört.

Einen kurzen Portraitfilm über Paul Pfleger gibt es unter: www.creativeaustria.at/pfleger

Die nachfolgenden Didaktisierungen beziehen sich auf dieses Portrait.

"Paul Pfleger"

Graz: Szene und Musik

Aufgabe 1, "Arbeit mit Stereotypen - Eigenschaften des Nordens und des Südens"

(ab Niveau B1)

Paul Pfleger, Musiker und Zeichner aus Graz, bezeichnet Graz als "melting pot" (auf Deutsch: Schmelztiegel). Dieser Begriff wird oft mit großen Städten wie Berlin oder New York in Verbindung gebracht. Der junge Musiker, dessen Vater schon mit der Band Opus internationale Erfolge gefeiert hat, bezieht sich mit dieser Aussage auf die junge kreative Szene in Graz.



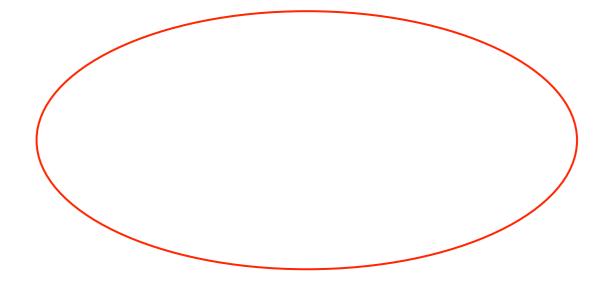
Er meint humorvoll, dass sich in Graz die schlechten Eigenschaften der "Nordländer" mit den schlechten "Eigenschaften" der Südländer verbinden. Und sieht darin eine interessante Mischung. Natürlich hat Paul Pfleger eine vielschichtige Sicht auf die Gesellschaft. Diese Stereotypen eigenen sich jedoch gut, um die reizvolle kreative Stimmung in Graz zu beschreiben.

Überlegt in Gruppen von 4 Personen: Findet Adjektive und Nomen, die den Unterschied zwischen Menschen aus dem Norden und Menschen aus dem

Süden stereotyp beschreiben. Bei dieser Suche analysieren wir bewusst stereotype Zuschreibungen.

"Nordländer"	"Südländer"

Vergleicht eure Ergebnisse mit einem anderen Team. Überlegt zusammen: Welche Eigenschaften könnten nach dieser Analyse auf die kreative Stimmung in Graz zutreffen?



Aufgabe 2, "Wir geben ein Konzert in Graz" (ab Niveau A2)

Du hast mit 3 Freunden gemeinsam vor einigen Jahren eine erfolgreiche Band gegründet. Ihr möchtet in naher Zukunft in Graz ein Konzert geben.

Arbeit in Teams von 4 Personen.

Überlegt gemeinsam:

- ✓ Wie heißt eure Band?
- ✓ Welche Art von Musik spielt ihr?
- ✓ Wie viele Menschen sollten / werden das Konzert besuchen?
- ✓ Bevorzugt ihr große Locations oder heimelige Clubatmosphäre?
- ✓ Wie viele Konzerte wollt ihr spielen?
- ✓ Wo möchtet ihr in Graz wohnen?
- ✓ Verwendet das Internet als Recherchequelle!
- ✓ Hilfreich sind zum Beispiel folgende Links: www.grazioso.at, http://www.emergenza.net, www.graztourismus.at

Präsentiert eure Ideen in der Großgruppe!

Aufgabe 3, "Fanpost" (ab Niveau A2)

Du hast auf Facebook oder Youtube die Gruppe "Stereoface" gefunden und bist von der Musik und den coolen Videos der Band begeistert.

Schreibe dem Bandmitglied Paul Pfleger eine Fanpost! Schau dir zuvor auf Youtube ein Video der Band an!

In der Fanpost bittest du

- ✓ um **Karten** für den nächsten Live-Act der Band in Graz,
- ✓ um ein Autogramm und um die Möglichkeit, hinter die Bühne zu kommen und die Musiker persönlich kennen zu lernen. Überlege, warum ausgerechnet DU von der Band für diese Vorteile ausgewählt werden sollst!



Betreff: ICH BIN EUER GRÖßTER FAN!!

Hallo Stereoface!





Mediendidaktisierungen für den Unterricht Deutsch als Fremdsprache

Die Reihe CREATIVE AUSTRIA – KULTURVERMITTLUNG & LANDESKUNDE ist ein Projekt im Rahmen der Kooperationsplattform CREATIVE AUSTRIA und stellt Unterrichtsmaterialien für den Unterricht in Deutsch als Fremdsprache und in anderen Unterrichtsfächern zu aktuellen zeitgenössischen Themen der österreichischen Kultur- und Kreativszene bereit.

Die Didaktisierungen werden in Zusammenarbeit und mit wissenschaftlicher Beratung durch das Fachdidaktikzentrum der Geisteswissenschaftlichen Fakultät der Karl-Franzens-Universität Graz erstellt.

Didaktisierung und Redaktion:

Mag. Mirijam Bräuer

In Zusammenarbeit mit:



Medieninhaber und Verleger:

CREATIVE AUSTRIA BSX – Schmölzer GmbH T. + 43 / 316 / 766 700 – 0 office@bsx.at www.bsx.at www.creativeaustria.at

© Alle Rechte an den didaktisierten Materialien vorbehalten. Für die Unterrichtseinheiten benötigte Filme Dritter können für den jeweiligen Einsatzzweck beim Verlag gesondert bezogen werden. Vorbehaltlich Satz- und Druckfehler.