

PASCAL OKAFOR

Megaphon Verkäufer, Graz

Didaktisierungen für den Unterricht
Deutsch als Fremdsprache.

Ab der 9. Schulstufe.

PASCAL OKAFOR

Megaphon Verkäufer, Graz



Pascal Okafor kommt von Nigeria. Seit 2010 lebt er in Graz, einer Stadt an der er vor allem das Gefühl von Sicherheit sehr schätzt. Das man zu jeder Tageszeit das Haus verlassen und gehen kann, wohin man gerade möchte. Pascal Okafor arbeitet als Megaphon Verkäufer und ist Mitglied im nigerianischen Chor der African Catholic Community. Die Community gestaltet die englische Heilige Messe in der St. Andrä Kirche Graz. Gemeinsam mit seinen Freunden singt und musiziert er dort auf Igbo und Englisch. Das Instrument seiner Wahl ist Alo, ein traditionelles nigerianisches Instrument.

Einen kurzen Portraitfilm über Pascal Okafor gibt es unter:

www.creativeaustria.at/pascal-okafor

Die nachfolgenden Didaktisierungen beziehen sich auf dieses Portrait.

Video: Pascal Okafor

Aufgabe 1, „Das Straßenmagazin MEGAPHON“

(ab Niveau B2)

Du arbeitest in einem Team an einem Projekt über Straßenzeitungen in Europa. Gerade im Video hast du das Straßenmagazin „MEGAPHON“ kennengelernt.

Pascal Okafor verkauft in Graz das MEGAPHON. Es ist eine Straßenzeitung. Dahinter steht eine soziale Initiative. Lies den Text.

Die soziale **Initiative** MEGAPHON organisiert **Chancen** für Menschen in Not. Sie verteilt keine **Almosen**, sondern setzt auf Arbeit als Schlüssel zur **Integration**. Das MEGAPHON hilft unbürokratisch und schnell. Die VerkäuferInnen werden für ihre Tätigkeit geschult, sie werden unterstützt und bei ihren täglichen Erfahrungen begleitet. Derzeit arbeiten etwa 300 MEGAPHON-Verkäufer/innen in Graz und den steirischen Bezirkshauptstädten, die überwiegende Mehrzahl sind Männer und leben als **Asylwerber** hier. Die Hälfte des Verkaufspreises von 2,50 Euro bleibt bei ihnen.



Aufgabe 1 a

Entscheide, welche Aussagen richtig sind. Unterstreiche die richtige Aussage.

- Megaphon unterstützt Studenten und Schülerinnen.
- Megaphon hilft Menschen in Not.
- Megaphon gibt Menschen Arbeit.
- Megaphon verteilt Geld an alle Notleidenden.
- Megaphon-Verkäufer und Verkäuferinnen verkaufen eine Straßenzeitung.
- Megaphon-Verkäufer und Verkäuferinnen verkaufen Süßigkeiten.
- Das Megaphon kostet 4,50 €.
- Das Megaphon kostet 2,50 €.
- Ein Drittel des Verkaufspreises bleibt bei den Verkäuferinnen und Verkäufern.
- Die Hälfte des Verkaufspreises bleibt bei den Verkäuferinnen und Verkäufern.

Aufgabe 1 b

Suche diese Wörter im Wörterbuch und erkläre sie in deiner Muttersprache. Finde den richtigen Artikel zu jedem Wort!

__die__ Initiative	_____
_____ Chance	_____
_____ Almosen	_____
_____ Not	_____
_____ Integration	_____
_____ Asylwerber	_____

Aufgabe 1 c

Für eine Teamsitzung eures Projekts möchtest du über „MEGAPHON“ berichten. Du schreibst dir Stichwörter auf, die dir in deinem kurzen Vortrag helfen werden.

Bildet Teams von 4 Personen und spielt die Teamsitzung nach.

Aufgabe 1d

In deinem Wohnzimmer liegt eine Ausgabe des „Megaphon-Magazins“. Eine Freundin entdeckt die Zeitschrift und möchte etwas darüber wissen.



Spielt im Team den Dialog. Dann schreibt gemeinsam, was ihr bisher über „Das Straßenmagazin MEGAPHON“ weißt.

Verwendet die neuen Worte von Seite 1: Initiative, Chance, Integration, Asylwerber, Not, Almosen.

Aufgabe 2, „Das Straßenmagazin MEGAPHON gestalten“

(ab Niveau B2)

Lies diese Inhaltsangabe aus einem MEGAPHON.

November 2018

Thema: Bewahren

Spitzenzutat Liebe

Köchin und Autorin Sarah Wiener schenkt uns ab sofort ein Rezept und gibt zum Start unserer Kooperation ein Interview

Weniger Schutz für Geflüchtete

Anny Knapp von der Asylkoordination Österreich äußert Kritik an der jüngsten Novelle des Fremdenrechts

Vision Kongo

Die Kunsthaus-Ausstellung "Congo Stars" zeigt das afrikanische Land in neuem Licht

Verkäufer zum Thema

Diesmal Fasuyi Dayo

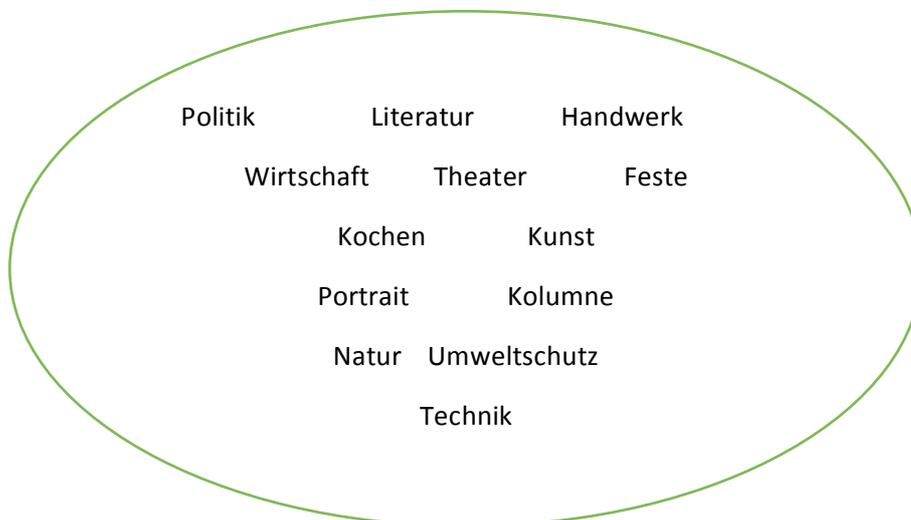
Brief an mich

Autorin Barbara Pachl-Eberhart schreibt ihrem jüngeren Selbst



Aufgabe 2a

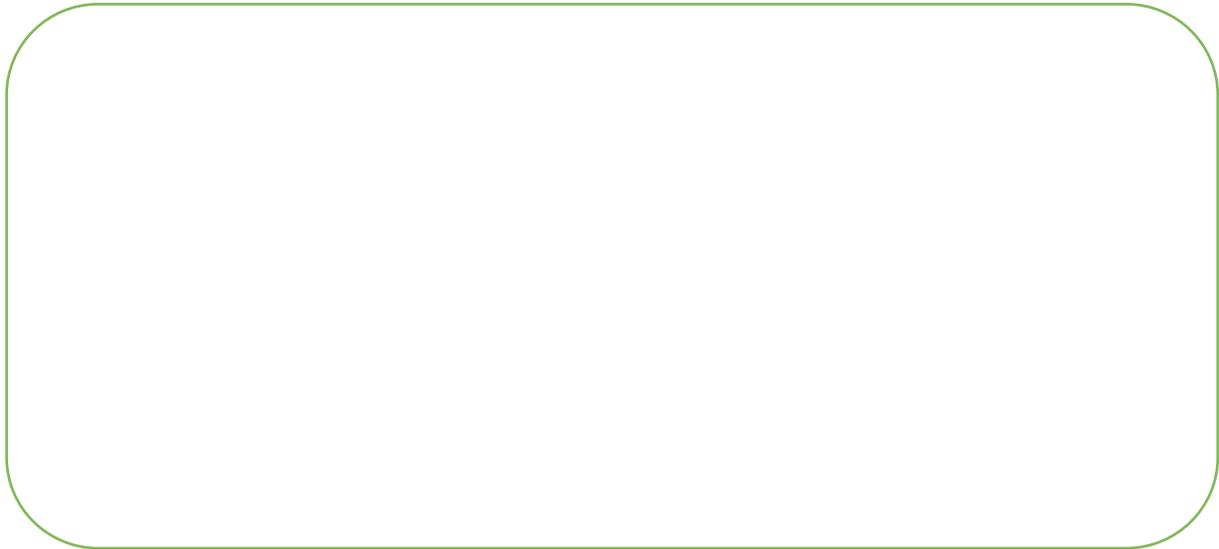
Lies die Übersicht. Welche Themen findest du in dieser Ausgabe November 2018?



Aufgabe 2 b

Du hast die Möglichkeit, ein Praktikum bei MEGAPHON zu machen. Es ist bald Redaktionssitzung. Du bereitest dich für die Sitzung vor. Welche Themen schlägst du vor? Worüber möchtest du schreiben?

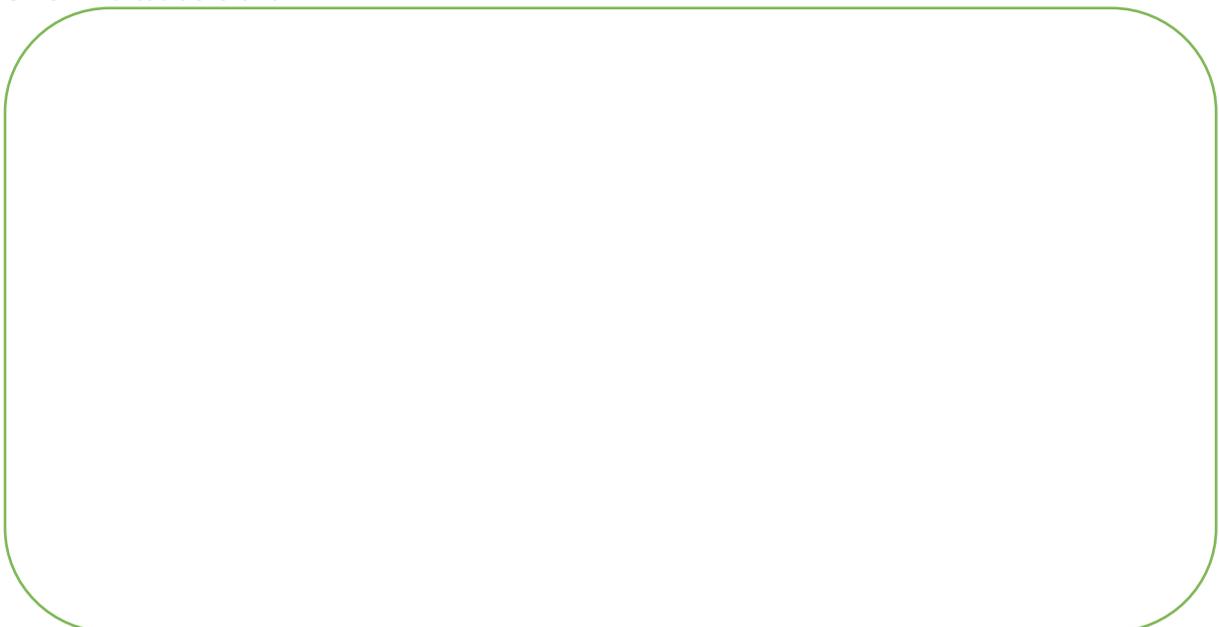
Mach eine Liste von Themen und beschreibe sie kurz.



Aufgabe 2 c, Redaktionssitzung

Es ist Redaktionssitzung. Im Team besprecht ihr die Themen der nächsten Ausgabe. Bildet Teams von 4 Personen. Spielt den Dialog.

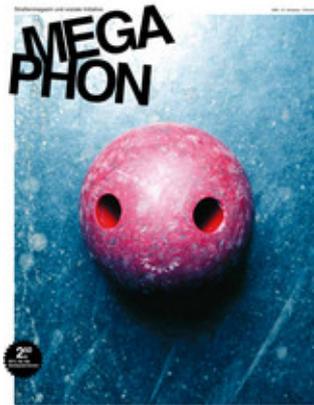
Im Team habt ihr euch auf die Inhalte der nächsten Ausgabe geeinigt. Schreibt gemeinsam eine Inhaltsübersicht.



Aufgabe 3, „Das Straßenmagazin MEGAPHON gestalten“

(ab Niveau A2)

Als Praktikant / Praktikant bei MEGAPHON schaust du dir einige alte Cover des MEGAPHON an.



Aufgabe 3b, Welches Cover ist interessant?

(ab Niveau A2)

Mit einer Kollegin sprichst du über die Titelseiten.

- Welches Cover spricht dich an?
- Beschreibe das Cover genau.
- Erkläre, warum es für dich interessant ist.
- Finde einen neuen Titel für das Cover.
- Sprich mit deiner Sitznachbarin / deinem Sitznachbarn darüber.

Spiele den Dialog.

Redemittel

Mir gefällt Bild x, weil–

Ich finde Bild x gut / interessant / modern /
schockierend / aufregend

Bild x finde ich nicht schön, weil –

Bild x spricht mich an, weil -

Aufgabe 3b

(ab Niveau A2)

Ihr habt in der Redaktion schon die Inhalte für die nächste Ausgabe festgelegt (siehe 2c).

Wie wird die Titelseite der nächsten Ausgabe aussehen? Gestalte mit deiner Kollegin / deinem Kollegen einen Entwurf.

3 c, Ein Zeitungsausschnitt

(Ab Niveau B1)

Du findest in einem alten MEGAPHON einen kurzen Bericht über Pascal Okafor. Lies den Text.

Pascal Okafor verkauft seit November das MEGAPHON vor dem RESOWI-Gebäude der Universität.

Aufmerksamen StudentInnen wird der neue MEGAPHON-Verkäufer vor dem RESOWI-Gebäude aufgefallen sein. Sein Name ist Pascal Okafor und er verkauft seit einem Monat das MEGAPHON. Der Zwanzigjährige kam erst im August nach Österreich und kann deshalb noch kaum Deutsch. Er besucht jedoch den MEGAPHON-Deutschkurs und versucht, so schnell wie möglich zu lernen. Über sein Leben in Nigeria spricht er nur ungern, auf die Frage nach seiner Familie meint er, er habe keine. Geboren ist er im Bundesstaat Udi Enugu, aufgewachsen jedoch im Bayelsa State. Hinter seinem schüchternen Auftreten steckt ein freundlicher Kerl mit schwerem Schicksal.

Für eine Studentenzeitung in deiner Heimatstadt sollst du ein Interview mit Pascal Okafor führen. Schreibe passende Fragen auf.

Aufgabe 4, Straßenmagazine in Österreich

(ab Niveau A1)

In Österreich gibt es mehrere Straßenmagazine. Hier findest du eine Liste. Lies den Text.

Neben dem MEGAPHON gibt es in Österreich fünf weitere Straßenzeitungen: den Augustin in Wien, Apropos in Salzburg, Kupfermuckn in Linz, Eibischzuckerl in Wiener Neustadt und den Zwanzger in Innsbruck. Insgesamt werden österreichweit pro Monat ca. 100.000 Straßenzeitungen verkauft.

❖ Augustin, Wien

❖ Apropos, Salzburg

❖ Zwanzger, Innsbruck

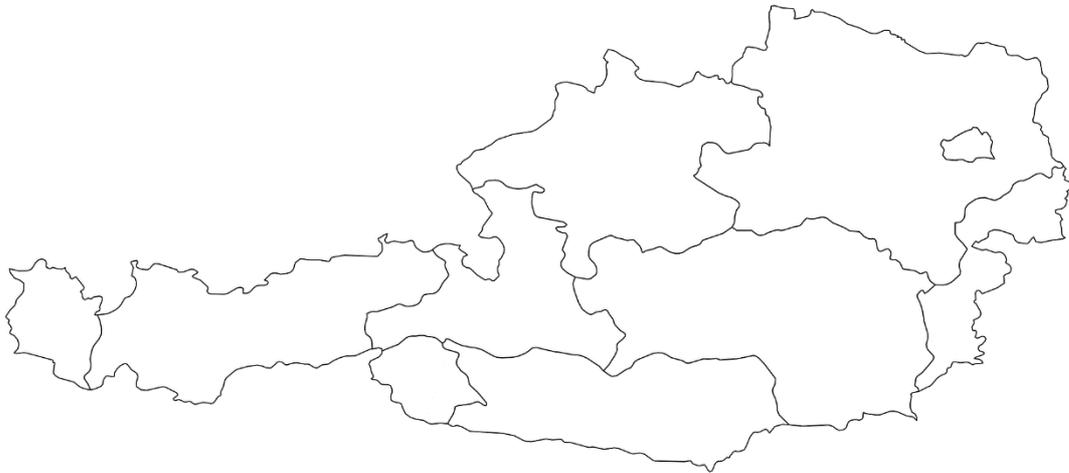
❖ Eibischzuckerl, Wiener Neustadt

❖ Kupfermuckn, Linz

Aufgabe 4a

(ab Niveau A1)

Zeichne die Straßenmagazine in der Österreich-Karte ein!



Dann schreibe.

In Wien gibt es die Straßenzeitung „Augustin“.

In Graz gibt es _____ .

In _____ .

_____ .

_____ .

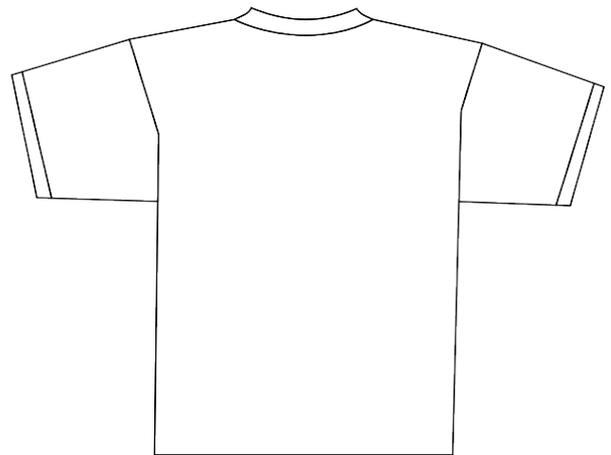
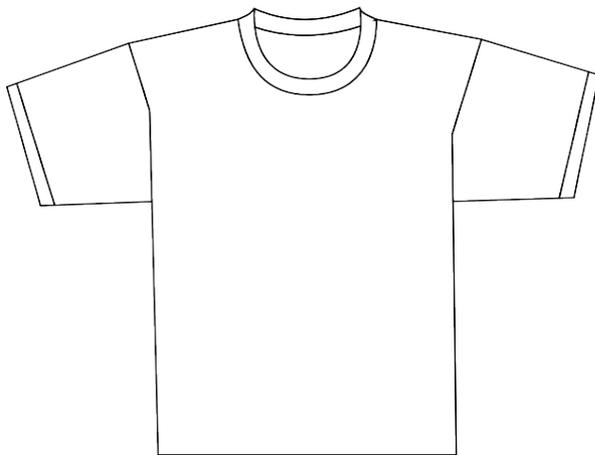
Aufgabe 5

(ab Niveau A1)

Das MEGAPHON möchte ein T-Shirt produzieren. Es soll als Werbung für das Magazin dienen. Als Praktikant / Praktikantin darfst du Vorschläge machen.

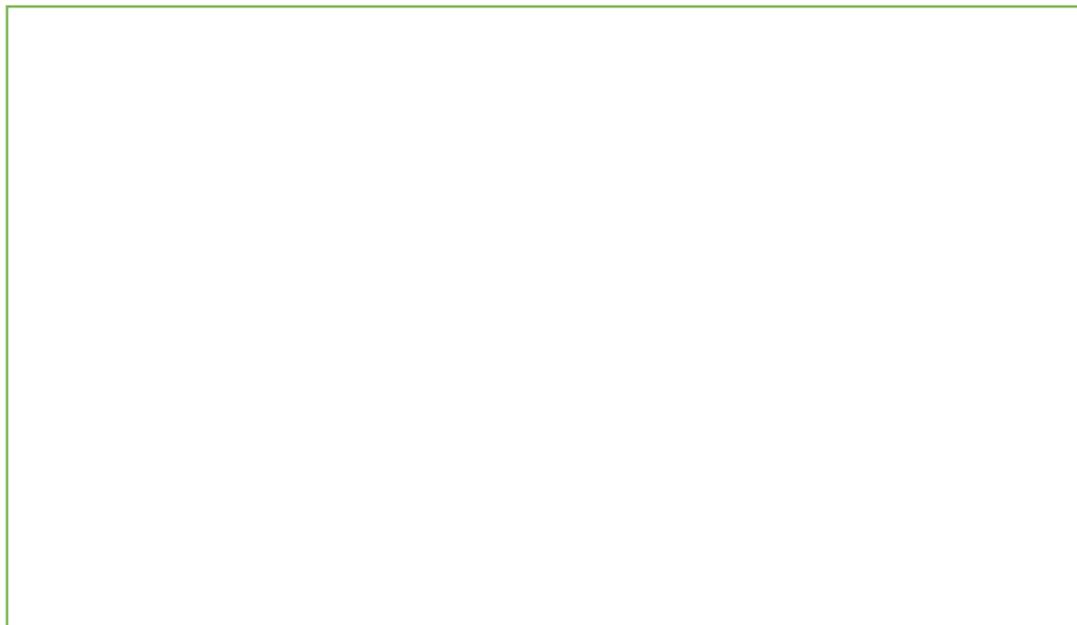
Aufgabe 5 a

Entwirf ein T-Shirt und finde einen passenden T-Shirt-Spruch.



Aufgabe 5 b

Du schenkst einem Freund das T-Shirt. Du schickst das Shirt und eine Postkarte. Schreibe die Postkarte.





Mediendidaktisierungen für den Unterricht Deutsch als Fremdsprache

Die Reihe CREATIVE AUSTRIA – KULTURVERMITTLUNG & LANDESKUNDE ist ein Projekt im Rahmen der Kooperationsplattform CREATIVE AUSTRIA und stellt Unterrichtsmaterialien für den Unterricht in Deutsch als Fremdsprache und in anderen Unterrichtsfächern zu aktuellen zeitgenössischen Themen der österreichischen Kultur- und Kreativszene bereit.

Die Didaktisierungen werden in Zusammenarbeit und mit wissenschaftlicher Beratung durch das Fachdidaktikzentrum der Geisteswissenschaftlichen Fakultät der Karl-Franzens-Universität Graz erstellt.

Didaktisierung und Redaktion:

Mag. Mirijam Bräuer

In Zusammenarbeit mit:



Fachdidaktikzentrum
der GeWi-Fakultät Graz

Medieninhaber und Verleger:

CREATIVE AUSTRIA
BSX – Schmolzer GmbH
T. + 43 / 316 / 766 700 – 0
office@bsx.at
www.bsx.at
www.creativeaustria.at

© Alle Rechte an den didaktisierten Materialien vorbehalten. Für die Unterrichtseinheiten benötigte Filme Dritter können für den jeweiligen Einsatzzweck beim Verlag gesondert bezogen werden.
Vorbehaltlich Satz- und Druckfehler.